Agosto

Powered by CamScanner

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 01-08-25	NIVEL: Caminadores	PROFESIONAL: Viviana Barrero.	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Talleres – Rincones.
PROPÓSITO: Introducir en los niños y niñas nociones básicas de seguridad, planes de evacuación y primeros auxilios a través del juego simbolico con titeres, fomentando el autocuidado y la calma en emergencias.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Fomentar e introducir de forma visual y ludica algunas acciones básicas de seguridad en el hogar relacionadas con medidas de gestión de riesgo y accidentes y primeros auxilios.			
EJE DEL DESARROLLO: Lenguaje y comunicación a través de la expresión lúdica.		**RECURSOS / MATERIALES:** Titeres, tela blanca, munecos, agua, cinta azul	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Tito y LuLu aprenden a cuidarse

El dia de hoy se recibiran los niños y niñas realizando una presentación de Titeres amigables, la docente dara voz a los titeres y comenzara un pequeño dialogo, antes presentara a Tito quien es un niño curioso y LuLu una niña precavida:

Tito: ¡Hay en el jardín sono un sonido muy fuerte!... ¡me asuste!

LuLu: "Eso fue una alarma!, es para saber cuando debemos salir por el caminito seguro!"

El objetivo es introducir a los niños y niñas en nociones básicas de seguridad, Planes de evacuación y primeros auxilios a través del juego simbolico con títeres. Fomentando el autocuidado y calma en situaciones de emergencia. Se dara continuidad a la experiencia, en el cual se reuniran los niños en un espacio tranquilo, la docente presentara un personaje (muñeco), llamado Cuidadín que vendra a jugar con los niños el cual les contara que hay cosas que no deben hacer para no lastimarsen, se mostraran imagenes de cosas peligrosas y seguras se preparo luego un camino se pondra cinta azul al lado de un charco en señal de cuidado, manifestando a los niños que no se corre en esa zona y no caminar, se hara la exploración con ayuda de la docente, comentando caminamos con cuidado, esto no se toca, si hay peligro pedimos ayuda. De esta manera damos luego cierre a la experiencia a la presentación de sombras chinescas, reconociendo de forma visual y ludica acciones básicas de seguridad en el hogar relacionadas con el gas natural y uso de gas propano.

Powered by CamScanner

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
El dia de hoy a traces de los titeres los niños y niñas mostraron interes y asombro, sonreian, imitaron, en esta experiencia esteban y juliana comentaron a nombrar los personajes y repetian palabras que los titeres decian, los demás participaban a traves de sonidos. En ciertos momentos (Angel, Mia, Lauren e Isabella señalaban el titere. la gran mayoria mostro alegria y entusiasmo. En la ejecución observaron las imagenes, señalaban, al experimentar celeste paso la linea, dominick, Liangel pasaba pero intentaba pisar el charco. Asi los niños lograron realizar dicha experiencia mostrando inseguridad al principio pero se iban acercando a la cinta azul. Al realizar las sombras Chinescas los niños compartian mirados, se reian juntos, celeste se acerba al telón ya que le llamo la atención ver de cerca los personajes. Todos se mostraron atentos a lo que ocurria en la escena. De esta manera se logro socializar lo que son las medidas para reducir riesgos de accidentes con gas natural o propano, Igualmente dando a conocer el plan de riesgo y contigencia en primeros auxlios y evacuación.	la experiencia con titeres y Sombras Chinescas fue Significativa para los niños permitio observar avances en Su expresión oral y gestual la identificación y expresión de emociones y la calidad de sus interacciones sociales. A traves del juego Simbolico y la narratica, los niños construyeron sentidos se comunicaron y fortalecieron vinculos. favoreciendo una pedagogia centrada. de acuerdo al plan de riesgo, plan de contigencia en primeros auxilios y las medidas para reducir riesgos de accidentes con gas natural y/o propano.

Powered by CamScanner

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 04-08-25	NIVEL: Caminadores	PROFESIONAL: Viviana Barrero	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Cesto de Tesoros.
PROPÓSITO: Favorecer la exploración y expresión de emociones, sensaciones y acciones a través del movimiento corporal libre y guiado, promoviendo la conciencia del propio cuerpo y la interacción con los demás.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Estimular la coordinación motora, el control del cuerpo, la atención y la expresión emocional mediante el juego simbólico y el movimiento.			
EJE DEL DESARROLLO: Socio emocional y motricidad gruesa.	RECURSOS / MATERIALES: Reproductor de audio,		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Jugamos con nuestro cuerpo.

se dara inicio a la jornada recibiendo a los niños y niñas con una canción suave de saludo involucrando partes del cuerpo; (Cabeza, hombro, rodillos y pies), se realizaran preguntas a los niños: ¿ Donde esta tu nariz?, ¿Tus pies pueden saltar? ¿ mueve tus brazos?, se motivara a los niños a señalar, tocar o mover partes del cuerpo al ritmo de la canción. Seguido se dara paso a la ejecución en la cual la docente dira a los ninos seremos animales en movimiento proponiendo imitar diferentes animales con musica suave de fondo; la docente saltara como rana, del tal manera que todos realizen el movimiento, gatearan como gato, caminaran como elefante, estiraran los brazos como un pajaro, se alternaran momentos de movimiento libre con consignas claras, se moveran como tortugas. La intencionalidad pedagogica es lograr estimular la coordinación motora, el control del cuerpo, y movimiento. Se dara cierre donde todos los niños y niñas se sentaran en colchonetas, donde nos relajaremos con el viento, se usara una tela para simular el viento que los acaricia, esto ira acompañado de una canción de despedida.
Cabe resaltar que en el transcurso del dia se haran rutinas de higiene, aseo, hábitos alimenticios, descanso, en la tarde se dispondra del gimnasio, con la intencionalidad de bajar la intensidad emocional y fisica, consolidando el disfrute de la experiencia.

Powered by CamScanner

J.I. Mama Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMA CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante el desarrollo de la experiencia, los niños y niñas se notaron alegres, al realizar las preguntas contestaron verbalmente y atráves de señas, dominick y milan imitaban el movimiento de dinosaurio y hacian los movimientos desplazandose por el espacio del aula, Isabella, Juliana y celeste seguian el movimiento que realizaba la docente imitando algunos animales, todos seguian la indicación acorde a las imitaciones lo cual gateaban y se movian por el entorno. Esteban y milan expresaban a la docente que la canción Papaya pofe, papaya pofe, la docente les coloco la canción de los minion's "Papaya". En este momento todos bailaron al ritmo de la cancion, dirigendo los movimientos del cuerpo en diferentes posiciones, saltaban y corrian. se finalizo explicando a los niños que nos sentariamos en las colchonetas, realizando el ejercicio de relajación, todos disfrutaron, sonreian y se lanzaban cada vez que las telas les caian encima demostrando alegria e interes. por el juego guiado por la docente.	El dia de hoy se realizo la experiencia de acuerdo a la expresión corporal, donde los niños y niñas fueron los protagonistas de estas acciones guiadas realizaron el movimiento corporal guiado y libre fortalecieron la coordinación motora, estuvieron atentos, expresaron emociones. Me senti motivada al ver que ellos disfrutan las experiencias y logran desarrollar un estimulo en su sentido usual tactil y auditivo. se continuara realizando experiencias de expresión corporal.

Powered by CamScanner

Powered by CamScanner

J.I. Mama Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 05-08-2025	NIVEL: Caminadores	PROFESIONAL: Viviana Barrero.	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Rincones - Cesto de tesoros.
PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo de la coordinación motora gruesa a través de movimientos libres y dirigidos que permitan a los niños explorar su cuerpo, el espacio y sus posibilidades de acción, en un ambiente de confianza y juego.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Fortalecer el equilibrio, la coordinación, el sentido espacial y la seguridad en el movimiento del cuerpo.			
EJE DEL DESARROLLO: Coordinación y movimientos corporales - Expresión de emociones		RECURSOS / MATERIALES: Circuito de motricidad (gimnasio) - Reproductor de audio	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Movimiendo el cuerpo con alegria

Se iniciara la jornada recibiendo los niños y ninas con la cancion "Buenos dias cuerpo", cancion de saludo con movimientos, la docente cantara e invitara a los niños a moverse con ella. "Buenos dias a los pies que caminan por aquí,... Buenos dias a las manos que saludan por allí, se motivara a los niños a mover las partes del cuerpo mencionadas. se haran preguntas ¿donde estan tus brazos?, ¿Puedes moverlos arriba y tus pies? Se inicia la ejecución con un mini circuito de motricidad, donde podran caminar Sobre una línea, esto se ambientara con anticipación colocando cinta en el piso, habran aros pegados al piso con cinta, lo cual los niños saltaran con la ayuda de la docente, rodaran sobre algunos colchonetas, para esto se pondra musica suave de fondo o ritmos que guien el ritmo de la experiencia. Luego se dara cierre, donde el cuerpo descansara acompañada de musica relajante, los niños se sentaran o acostaran en colchonetas, se dara pañuelos o telas para que los niños los muevan lentamente, se cantara una cancion de despedida con gestos suaves y tranquilos. Durante la jornada se realizaran rutinas de higiene, aseo y hábitos alimenticios, tomaran su descanso. En la tarde se dispondran telas y pañuelos logrando regular el nivel de energia, promoviendo la conciencia del cuerpo en reposo y cerrando con calma y afecto la jornada.

Powered by CamScanner

J.I. Mama Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMA CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
En el desarrollo de la experiencia moviendo el cuerpo con alegria, las voces de los niños y niñas se expresaron no solo a traves del lenguaje verbal, sino principalmente mediante sus gestos, movimientos, risas, miradas y expresiones corporales. Cada uno de los niños tiene una acción la cual es la forma de comunicar emociones y descubrir el entorno, los sentires estuvieron marcados por la alegria, la sorpresa, el entusiasmo y la libertad. Algunos niños se mostraron más timidos al principio observando a sus pares antes de participar, lo que logre evidenciar los ritmos y estilos de aprendizaje En cambio Dominick, Isabella, Milan, Juliana, Jeronimo celeste se entregaron al movimiento desde el primer momento, bailando, imitando gestos y buscando activamente la mirada de la docente. Los vinculos se fortalecieron mediante juegos compartidos, risas en comun. El ambiente estaba seguro, libre y acogedor lo que permitio que el cuerpo se moviera con confianza y que la alegria fluyera como base del aprendizaje.	Esta experiencia nos recuerda que el cuerpo es el primer territorio de expresión y aprendizaje en la infancia. A tráves del movimiento, los niños y niñas construyen su identidad, se comunican y sienten pertenencia. Como profesional es fundamental escuchar esas voces corporales y emocionales, validar sus formas de habitar el espacio y promover propuestas que celebren la alegria y de estar en movimiento.

Powered by CamScanner

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 06-08-25	**NIVEL:** Caminadores	**PROFESIONAL:** Viviana Barrero	**ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS:** Cesto de Tesoros.
PROPÓSITO: Favorecer la expresión corporal a través del movimiento libre y guiado, estimulando la coordinación motriz, la percepción del propio cuerpo y la comunicación no verbal.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Fortalecer el desarrollo corporal y motriz: Coordinación, equilibrio, control postural. Desarrollar el lenguaje no verbal: Gestos, mimica, posturas, reconocimiento del propio cuerpo y sus movimientos			
EJE DEL DESARROLLO: Coordinación y movimientos Corporales - Comunicación		**RECURSOS / MATERIALES:** Reproductor de audio, Pañuelos	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Nos movemos al ritmo del Sonido

Se iniciara la jornada, saludando a los niños y niñas con canciones que involucren movimiento corporal sencillo ejplo: Cabeza, hombros, rodillas y pies. La docente invitara a los niños a mirar su cuerpo; manos, pies, brazos y nombrar parte del cuerpo con ayuda de canciones y juegos gestuales.
Se dara paso a la ejecución de la experiencia Colocando musica suave y animando a los niños a moverse libremente por el espacio, la docente realizara movimientos suaves, caminara, girara, saltara, se agachara y estirara, de tal manera que los niños sigan el ritmo. Luego de realizar movimientos libres con musica, se dara cierre; haciendo estiramientos suaves para relajar el cuerpo, nos despediremos con una canción de despedida tranquila. Durante la Jornada se realizaran rutinas de higiene, aseo, hábitos alimenticios, dando un espacio para el momento del sueño y descanso.
En la tarde, se realizara un juego con elementos en el cual la docente repartira pañuelos de colores, mostrandoles formas para moverlos con el cuerpo, agitandolos con las manos, poniendolos en la cabeza, pisarlos y levantarlos, esto se hara con musica relajante de fondo. Nos despediremos con una tranquila.

Powered by CamScanner

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante esta experiencia los niños y niñas respondieron con curiosidad, asombro y entusiasmo a los estimulos sonoros propuestos. la variedad de ritmos genero diferentes reacciones; algunos cuerpos se movian suave y lentamente ante sonidos pausados, mientras otros saltaban, corrian o giraban al escuchar ritmos mas rápidos o fuertes. esta conexión entre sonido y movimiento revela como el cuerpo es un canal directo de expresión sensorial y emocional. las voces se manifestaron de forma espontanea, imitaciones de sonido, pequeños cantos, risas, palabras aisladas como "más" "musica" "ota vez". Tambien emergieron expresiones no verbales como señalar la fuente del sonido, buscaban la mirada de la docente. en los sentires predomino la alegria, la sorpresa y la participacion activa. Algunos niños se acercaban a las colchonetas para realizar los estiramientos guiados. Logrando la intencionalidad de la experiencia evidenciando una construccion del aprendizaje desde lo social y lo afectivo.	la experiencia nos movemos al ritmo del sonido, fue una oportunidad para observar el desarrollo integral de los niños y niñas donde se entrelazan el cuerpo, la emoción, el lenguaje y la socialización. A través del juego sonoro y el movimiento los niños no solo disfrutan, sino que construyen conexiones significativas con el entorno y con los otros. Como profesional este tipo de experiencias nos invita a escuchar con el cuerpo y con el corazon y a diseñar propuestas que partan del respeto, tiempos e intereses de cada niño y niña

Powered by CamScanner

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORM.) DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MA CANGURO

FECHA: 28-08-25	NIVEL: Caminadores	PROFESIONAL: Viviana Barrero	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Cesto de Tesoros.
PROPÓSITO: Generar un ambiente de confianza, contencion y afecto mediante el juego con su peluche Favorito, promoviendo el bienestar emocional y fortaleciendo los vinculos con el entorno.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Desarrollo emocional: Confianza, vinculo afectivo, seguridad personal. Lenguaje verbal y no verbal: Nombrando emociones. Autonomia y hábitos cotidianos y Juego Simbolico			
EJE DEL DESARROLLO: Bienestar y Convivencia		RECURSOS / MATERIALES: Peluches, Cojines, mantas,	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Acogida afectuosa y segura en la cotidianidad: (Jugando con su Peluche Favorito)

Se iniciara el dia, con la rutina de llegada, recibiendo a los niños y niñas con una sonrisa y saludo personalizado, cada niño y niña traera de casa su peluche Favorito, el cual lo mostrara a sus compañeros, seguido se invitara a los niños a colocar su peluche en el rincón del cariño, un espacio cómodo decorado y ambientado con cojines y mantas, se colocara musica suave. Luego se realizara la geccion, el cual la docente dira a los niños que se sentaran en el rincón junto con la docente; propiciando una conversación sencilla. ¿Como se llama tu peluche?, ¿Que le gusta hacer?. Se modelaran conductas de cuidado y afecto, abrazaran el peluche, daran besos, y lo arroparan con una manta. La intencionalidad es realizar un juego simbolico acompañando el juego con preguntas abiertas. ¿Tu peluche tiene Frio?, ¿lo quieres tapar?, ¿le das de comer?, se brindaran objetos como tazas, platos, mantas, y camitas para que así mismo los niños juequen a cuidar y dar afecto seguro a sus peluches.
Se dara cierre; cantando una cancion "hasta luego peluche" para guardar a los amigos de peluche en su rincón, en el lugar seguro, les daran un beso y abrazo. se continuara con hábitos de higiene, alimentación, sueño y descanso. En la tarde los niños buscaran su peluche para poder llevarlo a casa fomentando el vinculo afectuoso y la sensacion de seguridad.

Powered by CamScanner

Powered by CamScanner

J.J. María Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante el juego libre con su muñeco favorito, los niños mostraron un avance en el desarrollo del juego simbolico, imitaron acciones cotidianas como dar de comer al muñeco, Isabella lo arropaba, Dominick lo llevo a dormir, Juliana lo consentia, esteban le hablaba con frases simples como duerme bebe, De esta manera se observo que estas acciones muestran una comprensión temprana de roles familiares y rutinas diarias. la gran mayoria de los niños a través del juego, expresaron emociones básicas, Isabella se mostraba alegre cuando lo cargaba o lo pasaba en cuanto a las interacciones sociales, se observa que a veces compartian el muneco con otros niños como Jeronimo, Cangel y Esteban, en ocasiones Isabella, Dominick y milan mostraban conductas posesivas propios de la etapa. Esteban, celeste utilizaban palabras gestos y sonidos para comunicar lo que estaban haciendo incluyendo frases como "es mio" mi bebe" Logrando la intencionalidad de la experiencia de acuerdo al reto acogida afectuosa y segura en la cotidianidad. Jugando con mi peluche favorito:	Este juego simbolico favorecio el desarrollo del lenguaje, la expresión emocional y la comprensión de roles. los niños a esta edad comienzan a usar el muñeco como una extensión de su mundo emocional y social proyectando cuidados, afectos y tambien frustraciones. En esta experiencia pude observar como el juego simbolico sirve como herramienta clave para identificar como los niños perciben su entorno, las figuras de apego y los vinculos afectivos.

Powered by CamScanner

Powered by CamScanner

J.I. Mama Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 11-08-25	NIVEL: Caminadores	PROFESIONAL: Viviana Barrero	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Cesto de Tesoros
PROPÓSITO: Favorecer el desarrollo de la coordinación motriz gruesa, el equilibrio y la autonomia a través de una experiencia lúdica que implique superar diferentes obstaculos			
DESARROLLO POR FORTALECER: Desarrollo motriz grueso: Coordinación, equilibrio, desplazamiento y control Postural			
EJE DEL DESARROLLO: Corporal y motriz		RECURSOS / MATERIALES: Gimnasio - Reproductor de audio	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Prueba de obstaculos

Bienvenida lúdica: se reciben los niños y niñas con una canción de saludo con movimientos simples ejplo: Hola amigos ¿como están? la docente ambientara el espacio con un circuito de obstaculos, se invitara a los niños a moversen libremente por el espacio mientras suena música suave. Seguido se dara paso a la ejecución de la experiencia, la docente acompañara a cada niño y niña individualmente, donde se les motivara verbalmente; a saltar, rodar entre las colchonetas, pasaran tuneles gateando, saltaran por los aros dentro y fuera. Se permitira que repitan el circuito varios veces y de manera libre. Luego de pasar por las distintas pruebas de obstaculos, desarrollando la expresión corporal a traves de la coordinacion, equilibrio y el desplazamiento. se dara cierre a dicha experiencia, invitando a los niños a tener un espacio de relajación, realizando estiramientos suaves estos se haran en las colchonetas, guiados por la docente y escuchando una cancion tranquila. se entregara una medalla simbolica como refuerzo positivo por haber pasado las diferentes pruebas.

Durante la Jornada se realizaran rutinas de higiene, aseo, alimentación, descanso y sueño

En la tarde los niños y niñas realizaran baile, guiados por la docente, reforzando el desarrollo corporal, a traves de movimientos con el cuerpo.

Powered by CamScanner

Powered by CamScanner

J.J. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la experiencia los niños y niñas mostraron interés la cual permitio a los niños - niñas explorar sus habilidades motrices en un ambiente seguro flexible y estimulante.	Esta experiencia de la prueba de obstaculos no es solo un juego motor, es una experiencia integral, donde evidencio que el cuerpo, la emoción el lenguaje y vinculo entrelazan.
Durante el recorrido que incluia elementos como tuneles, colchonetas, rampas y conos se evidencio multiples formas de expresión corporal, emocional y comunicativa. Lauren mostro inseguridad frente a algunos tramos del circuito, con el apoyo de la docente se lograron superar los miedos, lo que genero satisfacción y alegria. Los niños y niñas utilizaron sus voces a traves de gritos de emoción, risas, palabras como yo.	escuchar las voces de los niños atender sus sentires y observar sus interacciones me permitio como docente comprender profundamente los procesos que viven.
Dominick, Milan, Isabella y Juliana lograron desarrollar una coordinación motriz, sonreian, desde su lenguaje verbal y corporal mostraron entusiasmo, esteban subia y bajaba gritando con orgullo lo hiche solito, Isabella manifesta "yo" "mio", celeste y Dominick se metian al tunel, estas relaciones entre los niños fueron esenciales, algunos esperaban su turno con Paciencia otros intentaban ayudar como Milan, desarrollaron el juego motriz.	estas actividades fortalecen el desarrollo psicomotor, pero tambien construyen el sentido de sí, el vinculo con otros y la capacidad de enfrentar desafios me ofrece un entorno satisfactorio para Conocer sus intereses.

Powered by CamScanner

Powered by CamScanner

J.I. Mama Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMA CANGURO

FECHA: 12-09-25	NIVEL: Caminadores	PROFESIONAL: Viviana Barrero	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Cesto de Tesoros
PROPÓSITO: Brindar a los niños y niñas una experiencia sensorial, lúdica y de exploración a través del juego con burbujas, que les permita estimular la coordinación motora, el lenguaje expresivo, la interacción social y asombro			
DESARROLLO POR FORTALECER: Coordinación viso-motriz, motricidad gruesa, motricidad fina, Desarrollo del lenguaje y sensorial, expresión emocional e interacción social.			
EJE DEL DESARROLLO: Desarrollo sensorio-motor, lenguaje y socio emocional	RECURSOS / MATERIALES: Burbujero - reproductor de audio		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Jugando con Burbujas

Para esta experiencia se ambientara el espacio con musica relajante e invitando a los niños y niñas al espacio de la calma a observar con la vista las burbujas que caeran desde el aire, se les comunica con un lenguaje claro que el dia de hoy vamos a jugar con burbujas, a ver si las podemos tocar, perseguir o soplar ¿ Quieren jugar? La docente dara inicio a la ejecución comenzando a hacer burbujas grandes y pequeñas, aletando a los niños y niñas a explorar libremente diciendoles: correr tras de ellos, seguir con la mirada, se utilizaran burbujeros de distintos tamaños y formas para variar la propuesta. Se propiciaran interacciones; ¿viste esa burbuja? ¿a donde fue? ¡la tocaste! ¿que paso? valorando la expresión emocional y verbal de los niños-niñas. Seguido se dara cierre el cual se baja progresivamente la intencidad del juego, se invitan a los niños a sentarsen en los cojines del rincón de la calma, el cual se cantara una canción corta para cerrar la experiencia "Burbujitas van subiendo por el aire, van corriendo". Durante la jornada se realizaran rutinas de higiene, alimentación y sueño. En la tarde Cada niño y niña tendra un burbujero para que Jueguen y exploren de manera libre.

Powered by CamScanner

J.I. Mama Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMA CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
El dia de hoy se implemento un cambio en la experiencia, donde la docente conmemoro el cumpleaños y celebración de Bogota, se ambiento el espacio con globos y Pedazos de papel esparcidos por el entorno, seguido se socializo a los niños que se celebro y porque asistieron con la camiseta de Colombia, explicandoles que la ciudad en que vivimos se llama Bogota y esta de cumpleaños, los niños se sorprendieron, pero participaron con interes ya que en el entorno habian sombreros y ponchos, se dispuso de ritmos colombianos, los niños y ninas siguieron las indicaciones dadas por la docente y se movian al ritmo de estos generos musicales, Milan y Dominick disfrutaron, sonreian y bailaban, Lauren se mostro un poco intranquila, Jeronimo, Liangel y Juliana se miraban los ponchos, sonreian, se comunicaban entre. pares. Desarrollando así una expresión corporal y de emociones. En la tarde, los niños jugaron, experimentaron jugando con los burbujas, Como recordatorio se hizo una bandera en las mejillas con pintucarita. lo cual permitio social, y asombro. Todos participaron con interes. los ninos se emocionaron al escuchar musica tipica,	Celebrar el cumpleaños de Bogota con los niños da camiradores, trascendio el acto simbolico, fue una oportunidad para sembrar identidad, pertenencia y cultura desde una mirada sensible. las voces de los niños, sus emociones y la forma en que se relacionaron con otros, son elementos esenciales para comprender el impacto real de esta experiencia. Esta celebración fue un puente entre la ciudad y la infancia, una manera de decirle a los niños y niñas "Tu haces parte de este lugar y tu voz tambien cuenta."

Powered by CamScanner

Powered by CamScanner

J.I. Mama Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMA CANGURO

FECHA: 13-02-25	NIVEL: Caminadores	PROFESIONAL: Viviana Bolaño	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Cesto de Tesoros.

PROPÓSITO: Ofrecer una experiencia lúdica que promueva la exploración sensorial, el movimiento libre y la interacción social a través del juego con globos y telas, estimulando la creatividad, el vínculo con otros y conciencia corporal

DESARROLLO POR FORTALECER: Motricidad gruesa, coordinación ojo-mano, percepción sensorial, expresión corporal y emocional y el lenguaje verbal y no verbal.

EJE DEL DESARROLLO: Sensorio-motor y emocional y social	RECURSOS / MATERIALES: Globos, telas, cesto.

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Juego con globos y telas.

Se invitara a los niños y niñas a un espacio comodo el cual observaran una cesta llena de globos y telas de colores, se sacaran algunos globos y telas se mostraran en el aire lentamente, generando curiosidad y asombro: se anticipa el juego con entusiasmo: "Hoy vamos a jugar con globos que vuelan y telas que bailan en el aire, podran tocarlos, mecerlos, lanzarlos, ¡vamos a divertirnos! Se dara inicio distribuyendo globos y telas entre los niños y niñas: los niños lanzaran y atraparan globos en el aire, sacudiran telas, ver como caen lentamente taparse con las telas y descubrirse (juego) ¿donde esta el niño? La docente acompañara activamente, nombra acciones, describir lo que hacen y fomentar la exploración libre. Se valoran las iniciativas propias, el juego entre pares, las reacciones corporales y emocionales. Se dara cierre, invitando a los niños a guardar bs globos y telas en la cesta de forma tranquila y colaborativa. La docente cantara una canción de despedida "Hoy jugaron con alegria, se movieron mucho y lo hicieron muy bien!" Cabe resaltar que durante la jornada se realizaran rutinas de higiene, hábitos de aseo y sueño. En la tarde los niños y niñas jugaran y exploraran con los globos.

Powered by CamScanner

Powered by CamScanner

J.I. Mama Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMA CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Al iniciar la Jornada los niños y niñas se mostraron alegres. Al dar el proceso de la experiencia de juego libre con globos y telas de colores, se observaron diversas expresiones emocionales, interacciones y formas de exploración por parte de los niños. La experiencia se llevó a cabo en el espacio amplio, seguro del aula y con música suave de fondo que acompañaba el ritmo de movimiento. Algunos niños vocalizaron sonidos de alegría como ¡ah!, ¡mira! o rieron al ver los globos flotar o rebotar. Se escucharon frases simples como ¡vuela! o ¡toma! al compartir globos entre compañeros, Dominick, Isabella jugaban al monstruo tapándose con las telas, lo cual le generó curiosidad a Liangel, celeste decía Uuu, "Umm". Todos mostraron entusiasmo y alegría, expresando emociones a través del movimiento, Lauren y Juliana mostraron curiosidad, tocando las telas, escondiendose debajo o sintiendo la textura con las manos. De acuerdo a las interacciones se dieron momentos de juego paralelo, algunos niños buscaban la profe para jugar con las telas, observe que aun sienten la necesidad de un referente seguro en sus exploraciones	la experiencia permitio observar como los materiales simples y sensoriales como globos y telas abren un abanico de posibilidades de exploración, movimiento, lenguaje y vinculo. Es fundamental ofrecer estos espacios donde el cuerpo y la emoción sean protagonistas, sostenido desde la presencia y el acompañamiento respetuoso.

Powered by CamScanner

Powered by CamScanner

J.J. Mama Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMA CANGURO

FECHA: 14-08-25	NIVEL: Caminadores	PROFESIONAL: Viviana Ballero	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: taller - cesto de Tesoros
PROPÓSITO: Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento y expresión de sus emociones dentro del entorno del Jardin, promoviendo Vinculos afectivos seguros y fortaleciendo el eje del desarrollo personal y social.			
DESARROLLO POR FORTALECER: fortalecer el desarrollo personal y social, lenguaje, corporal y sensorial Reconocimiento de vinculos afectivos y seguros, exploración del cuerpo y gestos afectivos			
EJE DEL DESARROLLO: Desarrollo personal y social		RECURSOS / MATERIALES: Cuento, emoticones, espejo, stickers	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Como me siento en mi Jardin

Se inicia la jornada con una canción de bienvenida, saludando los niños y niñas, se invitara a los niños al rincón de lectura el cual se leera un cuento corto con imagenes grandes como "El mostruo de colores" el cual introduce emociones básicas, seguido se haran preguntas orientadoras: ¿Como se siente el monstruo?, ¿cuando tu estas feliz?, ¿Te gusta venir al jardin? la intención es activar conocimientos previos, motivar la participación y conectar emocionalmente Se dara el espacio a la ejecución, mostrando caritas de emociones, la docente ubicara a los niños frente al espejo, y les dira que imitaremos emociones de tal manera que reconozcan y clasifiquen caritas según su emoción, esto se hara con musica suave y apoyo verbal de la docente; (estas feliz hoy, quieres un abrazo). Se dara cierre: El cual cada niño elige una carita (emoción) para expresar como se siente en el Jardin, la docente con anticipación ambientara un Jardin sobre una cartulina, se cantara una canción de despedida "si estas feliz, feliz, feliz aplaude así. Se entregara stickers de un buen explorador de emociones. En el transcurso de la jornada se realizaron rutinas de higiene, hábitos de aseo, descanso y sueño. En la tarde se realizara una sensibilización sobre la luctancia materna dirigido a familias.

Powered by CamScanner

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la experiencia, se observo que la mayria de los niños participaron con entusiasmo, especialmente cuando se les incito a identificar cómo se sienten en diferentes momentos del dia en el jardin, esta experiencia se facilito con la expresión de las emociones, el uso de las caritas. Jeronimo, escojio la carita Feliz y decia "bien" Celeste mira las caritas y escojio la triste manifestando mamá, Commick, la carita "feliz jugar pelota" Milan, manifestaba feliz - bien", los demás observaban evidenciando en cada uno felicidad. Hubo interacciones positivas entre pares, especialmente cuando compartian caritas o consolaban a un compañero que se mostraba triste. (en este caso solo fue Lauren pero era llanto ya que se sentia indispuesta, manifestando sueño. En este momento se apoyo el reconocimiento emocional mediante preguntas como. "¿Te sientes bien"? ¿Que cara pondrias cuando estas enojado?.. Se observo que los niños empiezan a nombrar emociones propias y ajenas con apoyo visual y gestual	los niños y niñas estan en un proceso emergente de identificación emocional, la repeticion, los apoyos visuales y el lenguaje gestual son fundamentales. La expresión emocional trabajo es mayoritariamente corporal y facial, aunque algunos niños ya utilizan palabras claves como "feliz" - "Triste" o "miedo" Observando que el jardin es percibido como un espacio de disfrute y juego aunque tambien surgen emociones como tristeza o angustia al momento de la separación con la familia.

Powered by CamScanner

Powered by CamScanner

J.I. Mama Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMA CANGURO

FECHA: 19-08-25	NIVEL: Caminadores	PROFESIONAL: Viviana Barrera	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Cesto de Tesoros
PROPÓSITO: Favorecer el desarrollo de la imaginación, la comunicación y la expresión emocional de los niños a través del juego Simbólico, utilizando muñecos como medio de representación			
DESARROLLO POR FORTALECER: Desarrollo socio emocional Desarrollo del lenguaje y Desarrollo Cognitivo			
EJE DEL DESARROLLO: Juego – Expresión de emociones - Lenguaje oral y comprensión		RECURSOS / MATERIALES: muñecos, bata, biberones, cobijas pequeñas cunitas (Juguete).	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Juego Simbolico con muñecos.

Se ambientara el espacio, se invitara a los niños a estar en un lugar comodo y seguro, se mostrara diferentes muñecos, motivando a los niños la docente hara preguntas como. ¿Quienes vinieron hoy a visitarnos?, ¿como se llama este bebe? la docente cantara la cancion "A mi muñeco le duele la cabeza". Seguido se iniciara la ejecución con un juego libre guiado con muñecos, el espacio estara ambientado con camitas, cobijas, biberones, utensillos de cocina, ropa etc. Se invitara a los niños a cuidar, alimentar, vestir o dormir los muñecos, la docente acompañara el juego con preguntas y frases modeladas. ¿Tiene hambre tu bebe?, "vamos a darle comida a tu bebe"; ¡esta llorando! ¿que necesita? Fomentando el uso del lenguaje y el vinculo afectivo con los muñecos. Daremos cierre socializando con preguntas ¿que hiciste con tu muñeco?, cantaremos una cancion de despedida, guardando los muñecos entre todos como parte del cierre de la experiencia.
Durante la jornada se haran rutinas de aseo, higiene, hábitos de alimentación, descanso y sueño.
En la tarde tendran juego activo, nuevamente explorando con los muñecos

Powered by CamScanner

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la jornada libre de juego, se ofrecieron diversos muñecos, junto con elementos complementarios como mantas, baberones, utencillos de cocina y cunas. Algunos niños comienzan a emitir sonidos asociados al cuidado "mmm" (como durmiendo al muñeco "mama" decia Juliana y Celeste, Tambien se escuchaban voces "toma bebe", acompañadas con entonaciones imitativas del adulto. Las niñas los abrazaban, consentian. Dominick, Jeronimo, los paseaban en coche por el espacio, Milan disfruto más con los utencillos al igual que maria, preparando comida. De acuerdo a los sentires se observo afectividad en los gestos y tono, como abrazos al muñeco, acariciarlo o taparlo cuidadosamente, se evidencio alegria cuando le daban de comer o lograban que el muñeco durmiera, sonreian, aplaudian, Tambien se percibe orgullo y autonomia en sus acciones como cuando logran vestir al muñeco o colocarlo en el coche sin ayuda. De acuerdo a las interacciones con los muñecos los niños interactuaron atribuyendoles estados, necesidades y respuestas. (Tiene hambre, esta triste-duerme) En algunas ocasiones el juego se daba en paralelo, en algunos momentos pedian la ayuda de la docente	En esta experiencia logre observar que los niños y niñas desarrollan con mayor claridad el juego simbolico, Este juego se convierte en una herramienta que permite representar y procesar su mundo emocional, social, y familiar a traves de la ficción. Al observar a los niños interactuar con los muñecos evidencie escenas de cuidado, alimentación, descanso y afecto. Este juego favorece el desarrollo ya que invita al uso de palabras funcionales y emocionales. Como docente acompañar este juego no implica dirigirlo sino estar presentes, observar, intervenir, con preguntas abiertas.

Powered by CamScanner

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 20-08-2025	NIVEL: Caminadores	PROFESIONAL: Viviana Barrero.	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Cesto de Tesoros.
PROPÓSITO: Brindar a los niños y niñas oportunidades para explorar y expresarse a través del movimiento corporal y la música, fortaleciendo su desarrollo sensorial, motor y socioemocional mediante el juego con instrumentos musicales y la danza.			
DESARROLLO POR FORTALECER: La coordinación motriz, gruesa y fina. Expresión de emociones a través del movimiento y la música, la escucha activa y atención, interacción social con pares y docente.			
EJE DEL DESARROLLO: Expresión y comunicación.		RECURSOS / MATERIALES: Reproductor de audio - Instrumentos musicales.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Bailamos y tocamos instrumentos musicales.

Se reciben a los niños - niñas con música suave de fondo, se invita a realizar un círculo, sentados en sillas, se les saluda con una canción conocida "Hola, hola para ti"... La docente mostrara una caja mágica que contiene instrumentos musicales (maracas - panderetas - tambores etc), diciendoles que hoy vamos a jugar con estos instrumentos mágicos y a movernos como lo hace la música ¿Quieren bailar y hacer música?
Seguido se realizara la ejecución con la exploración de instrumentos, se reparte un instrumento a cada niño y niña para que lo explore libremente, se invita a experimentar sonidos fuertes y suaves, lentos y rapidos. Se estimulara a los niños a tocar siguiendo ritmos sencillos con canciones infantiles conocidas, la docente dira a los niños que bailaran, en este momento se pondran de pie, el baile sera guiado, se reproducira la canción "el baile del sapito", se invita a los niños a moverse libremente al ritmo de la musica.
Se dara cierre realizando un ejercicio de relajación y respiración, se pondra musica suave para sentarsen en los cojines y relajar el cuerpo. se cantara una canción de despedida como "Adios, Adios"!
En la tarde se propondra un juego musical, se alterna entre tocar instrumentos y moverse según los niños lo requieran.
Durante la jornada se realizaran rutinas de higiene, lavado de manos, hábitos alimenticios, descanso, sueño y relajación.

Powered by CamScanner

J.I. Mama Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMA CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la experiencia se observo que los niños y niñas empezaron a nombrar algunos instrumentos (como el tambor, pandereta, maracas) con entusiasmo, repetian palabras y onomatopeyas asociadas al sonido de los instrumentos "Pum" "Tin" "crash", algunos niños comenzaron a cantar partes de canciones conocidas o acompañaron con sonidos inventados. Estelon y Milan manifestaban deseo "yo quiero tambor", "más musica", usando frases cortas o gestos. Todos mostraron alegria y entusiasmo al escuchar la musica, sonrisas, aplausos y saltos algunos niños expresaron sorpresa o curiosidad al descubrir nuevos sonidos de instrumentos. Se identificaron preferencias personales por ciertos instrumentos que elegian de forma reiterada. Los niños comenzaron a compartir instrumentos aunque en algunos momentos surgieron conflictos que se resolvieron con mediación de la docente. Surgieron formas de cooperación espontanea como tocar el mismo tambor o seguir al ritmo del otro..	Las experiencias musicales están favoreciendo el desarrollo integral de los niños, se observa un avance en su capacidad de comunicación verbal y no verbal, en la expresión emocional libre y en la interacción social positiva, la musica se convierte en un medio potente para acompañar sus procesos de exploración, vinculación y autorregulación. De acuerdo a lo planeado se incluyeron nuevos instrumentos de diferentes culturas y texturas.

Powered by CamScanner

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 21-08-25	NIVEL: Caminadores	PROFESIONAL: Viviana Barrero	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Asamblea
PROPÓSITO: Desarrollar habilidades sociales y aumentado su desarrollo cognitivo y mejorando la motricidad fina			
DESARROLLO POR FORTALECER: Fortalecer la motricidad gruesa y la conciencia corporal mediante juegos de movimiento			
EJE DEL DESARROLLO: Comunicación a través del lenguaje y juego	RECURSOS / MATERIALES: Espejo - Canción partes del cuerpo		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Me muevo con mi cuerpo.

El dia de hoy se recibiran los niños y niñas con rondas infantiles, se dara espacio para que los niños jueguen e interactuen con los diferentes juegos expuestos en cada rincón del aula. Seguido se dara inicio a la ejecución de la experiencia, donde la docente invitara a los niños y niñas a jugar señalando y nombrando partes del cuerpo con ayuda del espejo, se cantara la canción (cabeza, hombros rodillas y pies).

Luego se finalizara la experiencia realizando un juego de imitación, donde la docente dira una parte del cuerpo, los niños y niñas deberan tocarla o señalarla. Durante la jornada se haran rutinas diarias tales como lavado de manos, higiene, hábitos alimenticios, los niños tendran espacio para el descanso o sueño.

En la tarde, se dispondra la canción (cabeza, hombros rodillas y pies). logrando que los niños y niñas fortalezcan el juego a traves de diversos movimientos corporales.

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la Jornada los niños y niñas se mostraron alegres, Jugaron con los diversos juguetes que se encontraban en el entorno, se observo el agrado en cada niño al escuchar la canción, Esteban nombro las partes del cuerpo y señalando, Celeste y Juliana se miraban en el espejo y señalaban cuando la docente iba nombrando cada parte del cuerpo, Jeronimo sonreia y se tocaba la cabeza, los pies y aplaudia cuando se nombra manos. Lauren escucha la canción, en algunos momentos señalaba y se tocaba los pies o cabeza. Milan pronunciaba cabeza, pies y se tocaba en cada momento sonreia, Dominick señalaba las partes del cuerpo, Todos reconocieron las partes del cuerpo y las nombraron algunos las señalaron, al final los niños bailaban al ritmo de la misma cancion, saltaban, mostrando alegria y empatia Logrando desarrollar la intencionalidad de la experiencia	Desde el rol como docente logre evidenciar en la experiencia que esta actividad fomento una expresión en la comunicacion verbal y no verbal. a través del juego reconocieron e identificaron partes del cuerpo. el proposito fortalecio un desarrollo en su lenguaje. Evidenciando que las indicaciones fueron claras, se continuara ejecutando estrategias pedagogicas para la experimentación y exploración.

J.I. Mama Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMA CANGURO

FECHA: 22-08-25	NIVEL: Caminadores	PROFESIONAL: Viviana Barrero.	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Cesto de Tesoros.
PROPÓSITO: Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento y la expresión de sus emociones, sensaciones y estados de ánimo mediante el movimiento del cuerpo, fortaleciendo su desarrollo integral.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Desarrollo motor (Coordinación, equilibrio, control postural). Desarrollo socioemocional (expresión de emociones y comunicación no verbal). Lenguaje y comunicación (uso del cuerpo como medio de expresión).			
EJE DEL DESARROLLO: Dimensión Corporal y expresión comunicativa	RECURSOS / MATERIALES:		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Mi cuerpo se mueve así.

Se iniciara la jornada cantando a los niños y niñas la canción de bienvenida "Hola, Hola para ti...", se dispondra música suave y se dejara que los niños se muevan libremente por el espacio, observando como usan su cuerpo, al saltar, girar y demas. Seguido se dara inicio a la ejecución invitando a los niños a imitar distintos movimientos, de tal manera que junto con la docente caminaran como elefantes, saltaran como canguros, nos estiraremos como gatos, nos encogeremos como pelotas, luego se dispondra la cancion Congelados para que los niños se detengan y luego sigan el ritmo (estimulación de control corporal).
Seguido se finalizara la experiencia realizando una relajación guiada, logrando que los niños respiren profundo, se recostaran en colchonetas, expresando frases como: "Ahora tu cuerpo descansa", se retroalimentara, felicitando a los niños por su participación.
En la tarde se hara la despedida con la cancion "Paco Pedro de la mar".
Durante la jornada se haran rutinas diarias tales como lavado de manos, higiene alimentación, los niños tendran el momento de descanso y sueño.
fortaleciendo y favoreciendo en los niños y niñas el reconocimiento de emociones y estados de animo mediante el movimiento del cuerpo.

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la experiencia de movimiento libre, juegos ritmicos y canciones con gestos, los niños y niñas expresan con entusiasmo frases como: "mira salto", "asi bailo yo", se logro observar el inicio del uso del lenguaje para nombrar partes del cuerpo y describir acciones, los niños usan palabras simples, a veces combinadas con gestos, para comunicarse con la docente y con sus pares.	Se evidencia un desarrollo progresivo de la conciencia corporal. Los movimientos se vuelven más coordinados, especialmente en actividades repetitivas o conocidas. La expresión verbal y gestual mejora al vincularse con
Se mostraron alegres al explorar los movimientos de su cuerpo. Los niños se sentian seguros al repetir rutinas que involucran el cuerpo (como seguir una cancion de movimientos), algunos manifestaron sorpresa o risa al descubrir habilidades como girar, saltar con ambos pies o imitar los animales. Lian, lauren y liliana buscaban imitar a sus compañeros pedian	canciones, cuentos corporales. o juegos dirigidos. El cuerpo se convierte en un medio de expresión y relación. De acuerdo a lo vivenciado
expresiones ayuda a la docente, se observo juegos espontaneos como perseguirse, bailar juntos como Jeronimo y esteban, A través del movimiento se conectaban con otros, Isabella y celeste se tomaban de la mano, se abrazaban y reian mientras bailaban.	se pondran más juegos que integren partes del cuerpo con el lenguaje y la musica. se Fomentara el respeto por el cuerpo propio y de los demás.

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 25-08-2025	NIVEL: Caminadores	PROFESIONAL: Viviana Barrero	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Cesto de Tesoros – Asamblea.
PROPÓSITO: Favorecer el desarrollo de la identidad, el reconocimiento del propio cuerpo y el derecho a la privacidad corporal, promoviendo la confianza en sí mismos y la capacidad de decir "no" frente a situaciones que les incomoden.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Desarrollo personal y social – Comunicacion y lenguaje -Motricidad y expresión corporal			
EJE DEL DESARROLLO: Expresion de emociones y sentimientos - Desarrollo deautonomia	RECURSOS / MATERIALES: Titeres, munecos, imagenes de emociones Papel crac, pintura y reproductor de audio		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Tema: Prevención del abuso sexual Infantil (Desde el enfoque del autocuidado y el respeto por el cuerpo). "Mi cuerpo es mio"

Se iniciara la secuencia didactica cantando una canción de bienvenida relacionada con el cuerpo (cabeza, hombros, rodillas y pies), Se invitara a los niños al rincón de la lectura, la docente leera un cuento corto con titeres, Cuento: "Mi cuerpo es mio", el objetivo es introducir el tema del cuidado del cuerpo de forma segura y lúdica. Seguido se dara inicio a la ejecución con un Juego simbolico se ambientara un espacio del aula colocando muñecos y titeres, logrando identificar partes del cuerpo y clasificarlas, se mostraran tarjetas de emociones; caras felices, tristes, asustadas, enojadas etc, la docente dira a los niños las partes publicas; (manos, cabeza) y partes privadas; (que cubre el traje de baño). De tal manera que identifiquen de acuerdo a las caritas cuando esta mal que alguien toque partes privadas, expresando emociones y a diferenciar situaciones seguras de incómodas.

Se finalizara; creando un mural con el mensaje "Mi cuerpo es especial y lo cuido"; la docente plasmara las manitas de los niños y niñas con pintura de colores. Reforzando la autoestima, la autonomia corporal y el lenguaje para expresar límites.

Cabe resaltar que antes, durante y en cada momento que se requiera se realizaran las acciones diarias, lavado de manos, higiene, hábitos alimenticios, momento de descanso.

En la tarde los niños y niñas escucharan la canción de autocuidado.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la experiencia los niños y niñas comenzaron a nombrar partes del cuerpo con más seguridad. Esteban, milan y Dominick imitaban este es "mi pie", "mi boca come" Isabella manifestaba "ojitos", expresaban verbal o gestualmente cuando algo les incomodaba, se logro evidenciar con los murcios que los niños señalaban de acuerdo a la indicación de la docente, los niños señalaban y colocaban las caritas de enojo, sorpresa o triste en las partes que no se podian tocar. Estas expresiones mostraron un avance en el reconocimiento del cuerpo propio y el uso del lenguaje para comunicar sensaciones o establecer límites. Los niños mostraron diversas emociones frente a la experiencia propuesta de acuerdo a la prevención del abuso sexual, algunos niños decian no tocar, mio, mostrando apropiación del mensaje central "mi cuerpo es mio", a traves del juego los niños imitaron movimientos del otro, promoviendo la empatia y el respeto por el espacio corporal.	La experiencia permitio observar, a los niños y niñas como construyen nociones de identidad corporal, límites y autocuidado. Desde el perfil profesional es Fundamental continuar fortaleciendo estos aprendizajes con estrategias que enuduzcan; juegos sensoriales y de movimiento, la lectura de cuentos sobre el cuerpo y el consentimiento. se creaan espacios de dialogo verbal o gestual donde los niños se sientan Seguros para expresar lo que sienten y piensan.

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 25-08-25	NIVEL: Caminadores	PROFESIONAL: Viviana Barrero	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Rincones
PROPÓSITO: favorecer en los niños - niñas la coordinación motora, equilibrio y desarrollo muscular.			
DESARROLLO POR FORTALECER: fomentar habilidades motoras, socioemocionales y capacidad de seguir instrucciones			
EJE DEL DESARROLLO: Expresivo y movimiento	RECURSOS / MATERIALES: aros - conos - cuerdas - cajas y cuento		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Pasando obstaculos.

Se iniciara la jornada recibiendo a los niños y niñas con la canción "este es el baile del movimiento, seguidamente se ambientara el espacio pedagogico con gran variedad de pruebas de obstaculos, colocando conos, sobre los aros, formando un tunel, la docente invitara a los niños y niñas a pasar por estas pruebas fortaleciendo la coordinación y el desarrollo motor, la coordinación en su cuerpo y el equilibrio, permitiendo que los niños-niñas sigan instrucciones. La docente colocara en cada estación de los aros. Logrando que fomenten la creatividad y resolución de problemas. Se animara a cada niño y niña para que jueguen, exploren y experimenten por el recorrido. Se dara cierre a la experiencia realizando un juego activo con burbujas y Fomentando una gama de movimientos para que los niños salten, se arrastren y corran por el espacio, usando su cuerpo (brazos, manos, pies). Luego de esto se realizaran ejercicios de relajación y respiración. Durante la jornada se haran rutinas de higiene, aseo, hábitos de alimentación y sueño.
En la tarde, jugaran y exploraran con las pelotas de colores, desarrollando habilidades motoras.

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
En la experiencia se logro observar el desarrollo integral de los niños y niñas a tàves del juego y el movimiento las voces de los niños muestran una participación activa, deseo de la exploracion autonoma y expresion de emociones relacionadas con la seguridad. Celeste manifestaba "mira vivi"-"mami mira", esteban no queria que la docente le ayudara "yo solito" de tal manera que se negaba a la ayuda. intentando pasar por un tunel. Milan y Dominick "otra vez" pedian repetir la experiencia con una sonrisa. Los sentires, que se evidenciaron en Liangel fue alegria al completar los desafios, se reia aplaudia y buscaba repetir. Lauren se frusto en algunos momentos ya que se sentia incomoda y manifestaba llanto, la docente la motivo con palabras afectuosas y aplausos logrando pasar por las diferentes pruebas. Isabella despues de lograr un reto, buscaba aprobacion de su logro, sonreia y llamaba a los demas compañeros para repetir la experiencia. De Esta manera se logro desarrollar la intencionalidad de la experiencia.	La prueba de obstaculos no solo estimulo el desarrollo motriz grueso, sino tambien la expresión verbal, la autorregulación emocional y las habilidades sociales. La escucha atenta de la docente y la observación respetuosa permitieron captar las necesidades y avances de cada niño y niña, fortaleciendo la propuesta pedagógica desde una mirada integral.. El circuito permitio que vivieran distintas emociones asociadas al juego y al movimiento.

J.I. Mama Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 26-08-25	NIVEL: Caminadores	PROFESIONAL: Viviana Barrero.	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Rincones
PROPÓSITO: Estimular la coordinación motriz, el equilibrio y la exploración corporal mediante el juego con aros y circuitos sencillos, promoviendo libre y la autonomia.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Desarrollo motor grueso - coordinación, equilibrio, desplazamiento y control del cuerpo en movimiento.			
EJE DEL DESARROLLO: Exploracion - movimiento Identidad - Autonomia		RECURSOS / MATERIALES: Aros - cintas - cuerdas - colchonetas y Gimnasio.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Juego con aros y circuitos

Se reunira a los niños en un espacio amplio y seguro, se mostraran los aros de colores se invitara a los niños a tocarlos y explorarlos, se pondra musica logrando que ellos se muevan mientras estiran el cuerpo con los aros. La docente ambientara el espacio con un circuito colocando colchonetas, toneles con aros. se dara inicio a la experiencia se realizara con cinta adhesiva de colores un camino, se motivara a los niños a caminar por una linea marcada en el suelo, la docente guiara para que pasen por dentro de los aros colgados y otros en el piso, que estaran en forma de tunel, al terminar de pasar llegaran a la zona de las colchonetas. En este momento se dara cierre, realizando un ejercicio de relajación con mosica suave y movimientos lentos. se observara durante el desarrollo los avances o dificultades motrices, atención y respuestas emocionales de los niños y niñas.
Durante la jarada se realizaron rutinas de aseo, higiene, habitos alimenticios y momento de sueño descanso En la tarde, se dispondra del gimnasio favoreciendo el desarrollo de la coordinación motriz quesa, la orientación espacial y la integración social a traves del juego libre y guiado.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

NE

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Se observo en la experiencia el agrado e interés de los niños y niñas al ver los aros, los exploraron, jugaron con estos, celeste, Isabella, Dominick los levantaban con ambas manos y se los pasaban por la cabeza en algunos se observaba que imitaban a la docente al girarlos en la cintura, luego de experimentar la motivación, disfrutaron al pasar por los aros que estaban colgados, Milan, Juliana sonreian, y se comunicaban entre sí, en Lauren y Ciangel se motivo para que pasaran gateando por estos y por las líneas rectas los demás niños pasaron una y otra vez, al escuchar las voces de ellos, fue agradable celeste manifestaba "hami" "ven", esteban "pasha" "pasha" milan decia "wacawa". De esta manera lograron desarrolar y fortalecer la coordinación, equilibrio y desplazamiento del cuerpo, los niños seguian la indicación de la docente, otros lo hacian de manera libre y espontanea. Se culmino la experiencia con los ejercicios de relajación, la mayoria se acosto en las colchonetas, levantaban los pies, brazos, incluso daban vueltas con su cuerpo sobre estas.	En esta experiencia se logro fomentar el desarrollo integral, este juego representó una oportunidad en la cual se construyo el aprendizaje a través de las actividades motrices, evidencie que los niños exploraron su entorno atraves del movimiento, logrando caminar dentro de los aros, saltar, gatear mantuvieron el equilibrio y la conciencia corporal. desde mi rol pude acompañar de manera activo y guiando la dificultad del circuito. Siento que es importante fomentar la exploracion libre dentro de un entorno seguro y estimulante

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

FECHA: 27 - 09 - 25	NIVEL: Caminadores	PROFESIONAL: Viviana Barrero	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Cesto de tesoros - Rincones

PROPÓSITO: Fortalecer el reconocimiento y la expresión de emociones básicas (alegría, tristeza, enojo, miedo) a través del juego y la interacción, promoviendo el desarrollo emocional.

DESARROLLO POR FORTALECER: desarrollo socioemocional - Identificación y expresión de emociones propias y de los demás.

EJE DEL DESARROLLO: Identidad y Convivencia

RECURSOS / MATERIALES: Imgenes de emociones, peluches, burbujas, libros, botellas sensoriales, cojines, mantas, linternas y marionetas

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Rincón de las Emociones

Se invitara a los niños y niñas a sentarsen en cojines, se mostraran imagenes de caritas con diferentes imágenes (emociones) - Feliz, triste, enojado, asustado. Se haran preguntas ¿ Como esta esta carita?, ¿ Alguna vez te sentiste asi?. Se acompañara con gestos y tono de voz para ayudar en la identificación. la docente con anticipación ambientara varios rincones con las emociones, se invitara a los niños a explorar el rincón de las emociones, un espacio decorado con colores suaves, cojines y elementos asociados a cada emoción; Cada rincón tendra:

Feliz: musica alegre, pelotas suaves y burbujas.
Triste: Peluches, libros con historias simples de tristeza
Enojo: botellas sensoriales, cojines para apretar
Asustado: mantas, linternas, marionetas suaves.

La docente guiara la exploración: ¿Como se siente este peluche?, ¿ Que puedes hacer cuando estas enojado?/ triste o feliz?

se dara cierre: Cantando una canción sobre las emociones " si estas feliz aplaude asi"

Durante la jornada se realizaran rutinas y hábitos, Lavado de manos, alimentación en la tarde, la docente jugara con los niños a mostra su cara como se sienten y finalizar con un abrazo.

Powered by CamScanner

J.I. Mama Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMA CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Para este día se ambiento un espacio como rincón de las emociones, se invito a los niños a explorar libremente el rincón, donde la docente realizo pequeñas experiencias guiadas. En el desarrollo de voces, los niños empezaron a nombrar emociones simples como "triste, "feliz", algunos usaban sonidos onomatopeyas para expresar como se sentian, se observo un incremento en la intención comunicativa, especialmente en la repetición de palabras y frases cortas modeladas por la docente. De acuerdo a los sentires mostraron interés y conexión con las emociones representadas en cuentos y titeres. Esteban, Celeste y milan expresaban la emoción que veian en la imagen diciendo feliz" o estoy "bravo". Hubo expresiones espontáneas de afecto, como abrazar los peluches, o consolaban a Lauren que estaba llorando. Intercambiaron objetos del rincón entre ellos, con intención de compartir o ayudar. Se animaban entre sí al mostrar su carita feliz o triste. Se evidenciaron interacciones positivas, aunque tambien surgieron momentos de conflicto (por el turno con algún objeto), que fueron gestionados como oportunidades para reconocer emociones.	La experiencia fue significativa para el reconocimiento y verbalización de emociones. A través del juego y el acompañamiento afectivo, los niños comienzan a desarrollar empatía, autorregulación y comprensión de sí mismos y de los demás. Se continuara con propuestas similares que integren el lenguaje, el cuerpo y la emoción en contextos seguros y lúdicos.

Powered by CamScanner

J.I. Mama Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMA CANGURO

FECHA: 28.08.25	NIVEL: Caminadores	PROFESIONAL: Viviana Barrero	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Cesto de Tesoros
PROPÓSITO: Fortalecer el reconocimiento y expresión de emociones básicas en niños y niñas, promoviendo el desarrollo socioemocional a través de experiencias afectivas y significativas como la lectura de una carta.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Desarrollo socio emocional, Desarrollo del lenguaje y el desarrollo del vinculo afectivo - familiar			
EJE DEL DESARROLLO: Identidad y Convivencia, Comunicación verbal y no verbal.	RECURSOS / MATERIALES: Imagenes de emociones cartas, papel kraft. Pintura, Cuento, pelotas, cara.		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Una carta con mis emociones

Se recibe a los niños con una canción de saludo que incluye gestos y nombres, la docente invitara a los niños a observar imagenes con caritas que muestren emociones básicas (alegría, tristeza, enojo, miedo). La docente preguntara a los niños ¿Como te sientes hoy? señalando las caritas. Seguido se dara lectura al cuento "el monstruo de colores". Previamente se pide a los padres escribir una carta sencilla y corta a sus hijos donde expresen las emociones que ellos sue len sentir, (los niños), como los acompañan en esas emociones y cuanto los aman, La docente ubicara las cartas en una caja mágica y dira a los niños que allí encontraran una carta de mamá y Papá, la docente leera en voz alta lo que los padres escribiran,. despues de la lectura, se invitara a los niños a pintar libremente con pintura decodes expresando como se sienten, se dara cierre a la experiencia realizando un circulo preguntando a cada niño ¿Te gusto la carta?, ¿Te siente feliz o triste? mostrando y que ellos señalen las imagenes de las caritas. se pondra una cancion sobre las emociones y dando cierre a la experiencia.
En la tarde los niños y niñas Jugaran con pelotas de emociones, como despedida dando abrazos y gestos de cariño, Se Fomentara la participación de las Familias desde la preparación de la carta, durante la jornada se haran rutina de higiene, alimentacion descanso y sueño.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

AL:

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Al iniciar la jornada, los niños fueron ingresando, Liangel al escuchar a la docente manifesto alegria y decia "vivi", Milan, escucho la cancion con su nombre y se sonrio mirando a la profe, Celeste, saludo, "mami vivi" y se dbico en su silla, ella busca siempre el mismo lugar, Juliana, le agrado la canción de la docente, se observo en Jeronimo alegria, aplaudio observando a la profe. Al realizar las preguntas ¿como te sientes hoy? Esteban manifesto "bien y mi papá", la docente le explico que Papá esta trabajando, Isabela con su cabeza manifestaba "Si" Milan decia "bien" "bien", Jeronimo señalaba las caritas de felicidad, asombro y se sonreia, Lauren observaba y señalaba casi todas las caritas, al leer el cuento, Dominick y milan estaban atentos, se miraban y se sonreian, Esteban manifesto que "azul monstruo azul", los demás niños como Liangel, Juliana, celeste se quedaron sentados en los cojines escuchando pero miraban las caritas de emociones. Al realizar la lectura de las cartas y ver imagenes de sus Familias, milan expresaba 'mi papi - mi mam" esta alegre Isabela, observaba pero no señalo, Liangel, la miraba y se reia cada niño expreso alegria y disfruto de la experiencia vivida.	La carta que cada familia escribio a su hijo e hija fue una oportunidad para poder escuchar y empatizar con sus emociones, este gesto de escritura no solo enriqueció el trabajo emocional en el aula, desde una mirada pedagógica estas propuestas permitieron integrar lo emocional con lo cognitivo, ya que el desarrollo emocional es parte esencial del aprendizaje en la primera infancia. Además que se fomento el desarrollo del lenguaje, la escucha. Siento que esta experiencia sobre las emociones fue un acto de amor y comunicación.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 29-05-25	NIVEL: Caminadores	PROFESIONAL: Viviana Barrera	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Cesto de Tesoros

PROPÓSITO: Propiciar el acercamiento a la diversidad cultural de colombia, mediante la expresión corporal, el ritmo y el movimiento, reconociendo elementos de la región Pacifica de forma lúdica.

DESARROLLO POR FORTALECER: Desarrollo corporal y motriz
Desarrollo personal y social — Desarrollo artistico y expresivo

EJE DEL DESARROLLO: Identidad - Comunicación y Exploración	RECURSOS / MATERIALES: Instrumentos musicales, reproductor de audio, imagenes, papel Kraft y Pintura.

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Reconocimiento de la región Pacifica de colombia
(Desde la expresión corporal).

El dia de hoy el espacio estara ambientado con imagenes o elementos visuales de la region Pacifica, se dispondra musica de la región, instrumentos, la docente recibira a los niños y niñas con una canción de saludo al ritmo del tambor, con la intencionalidad de despertar la curiosidad sobre la región y generar una conexión sensorial. Seguido se dara inicio a la ejecución a través del movimiento y ritmo con musica del Pacifico, en este momento la docente bailara de tal manera que los niños, bailen libremente con la musica tradicional del Pacifico (Currulao, adaptado para niños), la docente jugara a imitar movimiento de animales tipicos de la región (ejplo. el pez, el cangrejo, el pajaro etc). Promoviendo el uso del cuerpo para representar y explorar. Se imitaran sonidos con el cuerpo (palmadas, pisadas, golpecitos suaves). Se Finalizara la experiencia con una relajación creativa, realizando una pequeña ronda con una canción tranquila, se haran respiraciones suaves y estiramientos para relajar el cuerpo. En la tarde se hara un mural colectivo con huellas de los pies pintadas en papel kraft, representando su participación en el baile del Pacifico. Se haran rutinas diarias de higiene, alimentación. Y sueño.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Se observo en la experiencia que los sentires de los niños y niñas, fue un momento de agrado experimentaron los diversos instrumentos, esteban dis- fruto, al escuchar la musica, movia su cuerpo al ritmo de la musica, expresando alegria, Jeronimo al ver sombreros se fue colocando el cual probaba todos se miraba en el espejo y sonreia con ternura, Celeste, le agrado los accesorios que encontro en el entorno al igual que Isabella, al ver a la docente bailar, Milan, Nominick y este- ban sonreian y bailaban al ritmo de las canciones que se reprodician, Liangel se mostro un poco indis- puesto por lo cual no participo con agrado. a Jeronimo y Juliana les llamo la atención ver a la docente imitar los animales, cada niño y niña imito y mostro interés en esta experiencia de esta manera se logro el proposito de la experiencia: en la tarde se logro plasmar las huellas de los pies, Jeronimo, Isabella y celeste estuvieron divirtiendose con esta textura de la pintura, Juliana, Dominick, Lauren, no participaron lo cual sentian desagrado por esta. se desarrollo la ejecion acorde.	Durante la experiencia logre evidenciar las expresiones culturales en la cual se propicio un reconocimiento no solo de la region Pacifica, sino tambien de las demas regiones ya que desarrollo en conjunto con los demas grupos de cada nivel, se observo interes y observo expre- siones de felicidad. esta experiencia favore- cio el desarrollo del lenguaje, la motricidad fina y gruesa. Como docente reconozco el valor de vi- sibilizar las distintas regio- nes promoviendo el respe- to por la diversidad e intercultural sensible al entorno.

Powered by CamScanner